



International Association of
Avian Trainers and Educators

DICHIARAZIONE DI PRESA DI POSIZIONE

PIANIFICAZIONE DI UNA COLLEZIONE

Preparata e pubblicata da

The International Association of Avian Trainers and Educators
www.IAATE.org

Prima pubblicazione: Luglio 2011

Aggiornamento: Giugno 2019

ANTEFATTO

Le strutture ospitano uccelli per diversi scopi, tra cui esposizioni, riproduzione o presentazioni/spettacoli. La pianificazione della collezione è il processo attraverso il quale vengono valutati i piani e gli obiettivi futuri della struttura e vengono prese decisioni in merito all'acquisizione o alla disposizione degli uccelli.

POSIZIONE

IAATE raccomanda vivamente a tutte le strutture di dotarsi di una pianificazione della collezione.

IAATE raccomanda vivamente che una pianificazione della collezione completa includa un'attenta considerazione dei seguenti aspetti:

- Compatibilità con la missione della struttura.
- L'adeguatezza delle specie e dei singoli uccelli rispetto agli obiettivi dell'exhibit, del programma o della presentazione/spettacolo.
- Spazio disponibile.
- Benessere degli animali.
- Strutture adeguate.
- Finanziamento.
- Dinamiche sociali degli uccelli all'interno delle voliere\habitat.
- Livello di competenza del personale.
- Conformità alle normative governative.
- Fattori climatici/ambientali.
- Potenziale di riproduzione.
- Opzioni di collocazione alternative.

IAATE suggerisce a tutte le strutture di sviluppare una politica di eutanasia come parte della loro pianificazione della collezione.

A Sostegno Alla Posizione

Decisioni di acquisizione basate sulla commerciabilità e sulla popolarità di una specie possono portare a situazioni in cui gli uccelli non sono adatti a un particolare programma didattico o exhibit. Una pianificazione della collezione ben congegnata può aiutare a evitare errori costosi che richiedono tempo e sforzi da parte del personale e il trasferimento degli uccelli.

Una pianificazione della collezione esaustiva affronta i seguenti aspetti:

Compatibilità con la missione della struttura

Al fine di presentare un chiaro messaggio educativo attraverso mostre, programmi o presentazioni/spettacoli, le specie scelte devono sostenere i valori fondamentali e la missione della struttura. Ad esempio, alcune strutture si concentrano sulla fauna selvatica autoctona, sugli

animali di una particolare regione geografica o su specifici ordini tassonomici di uccelli.

Adeguatezza delle specie e degli individui agli obiettivi dell'exhibit, del programma didattico o dello spettacolo.

Una pianificazione della collezione completa si basa sugli obiettivi della struttura per l'exhibit, il programma didattico o la presentazione/spettacolo.

Gli obiettivi possono includere messaggi educativi, azioni di conservazione, propagazione delle specie o intrattenimento. Le esigenze di alloggio e di alimentazione, la durata della vita, le dinamiche sociali e i comportamenti specie-specifici devono essere studiati come parte del processo di pianificazione della collezione.

Una volta identificate le specie appropriate, è necessario valutare le caratteristiche dei singoli uccelli. Le condizioni fisiche, la storia di interazione con il pubblico, la trattabilità, il metodo di allevamento, l'anamnesi, i requisiti di alloggio, l'età e la storia sociale sono tutti elementi essenziali per una pianificazione completa della collezione.

Spazio disponibile

Prima dell'acquisto devono essere disponibili uno spazio adeguato per la quarantena e una sistemazione appropriata in base alle esigenze di un determinato uccello (si veda IAATE Presa di Posizione sull'Alloggiamento). Le dimensioni del teatro/campo di volo e la vicinanza del pubblico devono essere tenute in conto nella determinazione delle specie adatte in relazione agli obiettivi comportamentali.

Benessere degli animali

Tutte le collezioni, a prescindere dalle dimensioni, dovrebbero disporre di un protocollo di benessere animale per valutare la propria collezione. IAATE raccomanda che ogni struttura includa un team di persone, a vari livelli, in grado di valutare ragionevolmente le informazioni sul benessere e di prendere la migliore decisione possibile per il benessere della collezione. Il benessere della collezione deve riflettere comfort e salute. Gli uccelli non devono soffrire di stati spiacevoli come paura, dolore, elusione o disagio. Poiché gli stati fisici, mentali ed emotivi possono variare quotidianamente, è importante considerare questi stati in combinazione tra loro nel corso del tempo per fornire una valutazione del benessere generale di un uccello. Tutti gli uccelli dovrebbero essere ben nutriti, al sicuro e in grado di sviluppare ed esprimere relazioni, comportamenti e capacità cognitive tipiche della specie.

Finanziamento

Per determinare se un uccello è adatto a essere collocato a lungo termine in una determinata struttura, è necessario calcolare i costi dell'acquisto iniziale, del trasporto alla struttura, delle modifiche necessarie agli alloggi o alla voliera, della manutenzione continua, della progettazione e dell'implementazione degli arricchimenti, dei costi del cibo e delle cure mediche.

Dinamiche sociali degli uccelli all'interno delle voliere

Prima dell'acquisto occorre considerare la storia naturale e individuale degli uccelli da ospitare o esporre in gruppo. Deve essere disponibile un alloggio adeguato nel caso in cui gli uccelli debbano essere separati. Il personale deve essere disponibile per monitorare le introduzioni e la compatibilità.

Livello di competenza del personale

Una pianificazione esaustiva comprende la valutazione degli attuali livelli di istruzione ed esperienza del personale. Se necessario, prima dell'acquisizione o dell'allevamento degli uccelli, è necessario offrire al personale opportunità di formazione e sviluppo professionale.

Conformità alle normative governative

Tutte le normative governative devono essere studiate e comprese per garantire la conformità quando si crea la pianificazione della collezione. In alcuni casi, i regolamenti o le politiche possono proibire alcune specie o limitare alcuni comportamenti. Prima dell'acquisizione, potrebbe essere necessario soddisfare dei requisiti specifici per l'habitat e potrebbero venir richiesti alcuni test medici.

Fattori climatici/ambientali

La pianificazione deve prendere in considerazione la capacità della struttura di fornire protezione e accesso alle condizioni atmosferiche, nonché di alloggiare alla temperatura appropriata durante tutto l'anno in base alle esigenze della specie. È inoltre importante considerare i cambiamenti stagionali che possono limitare le occasioni in cui i singoli uccelli possono essere esposti all'aperto, trasportati per i programmi educativi o fatti volare in sicurezza nelle presentazioni/esibizioni.

La capacità della struttura di evacuare o mettere in sicurezza l'intera collezione deve essere presa in considerazione nella pianificazione della collezione in base alla probabilità di disastri naturali come terremoti, incendi o condizioni meteorologiche estreme.

Potenziale riproduttivo

Il potenziale/opportunità di riproduzione deve essere considerato quando si valuta un uccello da includere nella collezione. I comportamenti riproduttivi possono influenzare le dimensioni della collezione, le esigenze di alloggio e di allevamento, l'idoneità alle interazioni con il pubblico, il potenziale di gestione e le dinamiche sociali. Se gli uccelli sono ospitati insieme ma la prole non fa parte della pianificazione, è necessario stabilire dei protocolli per gestire la riproduzione.

Occorre inoltre considerare lo stato di conservazione della specie e la partecipazione della struttura a programmi di riproduzione come il Species Survival Plan®.



Opzioni alternative di collocazione/alloggiamento

Una pianificazione della collezione deve prevedere delle alternative per accogliere un uccello che non soddisfa le aspettative dell'acquisizione per motivi quali l'incompatibilità con gli attuali uccelli della collezione, gli obiettivi del programma, il focus dell'habitat o gli obiettivi comportamentali. Le strategie possono includere il trasferimento dell'uccello da presentazione/esibizione a voliera, il trasferimento in un'altra struttura, ecc.

Eutanasia

A un certo punto, le strutture che ospitano animali vivi devono prendere decisioni in merito all'eutanasia. È utile creare una politica sull'eutanasia durante il processo di pianificazione della collezione che delinei le situazioni in cui l'eutanasia è considerata necessaria ed etica dalla struttura. L'eutanasia può essere un argomento emotivo e controverso; una politica stabilita può promuovere un processo decisionale obiettivo quando si presentano problemi di benessere degli animali.